



PROGRAMME

Juillet 2021

Cinéma Jacques Perrin

TARARE

NOMADLAND

*de Chloé Zhao 1H 47 VOSTF Drame (USA-
Allemagne)*

Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société actuelle. De vrais nomades incarnent les camarades et mentors de Fern et l'accompagnent dans sa découverte des vastes étendues de l'Ouest américain. Ce phénomène réel de nomadisme de certains américains retraités qui se déplacent à la recherche de boulots s'est développé après la crise de 2008. Un road-movie passionnant dans une Amérique peu connue.

Vendredi 2 juillet - Lundi 5 juillet
Jeudi 8 juillet - Dimanche 11 juillet



PETITE MAMAN

*de Céline Sciamma 1H16 Comédie dramatique
(France)*

Très attendue après le succès de *Portrait de la jeune fille en feu*, la réalisatrice change de registre. Nelly, huit ans, vient de perdre sa grand-mère. Ses parents vident la maison de la défunte. Nelly en profite pour jouer dans la forêt où sa mère, enfant, avait construit une cabane. Un jour, sa mère part sans prévenir. Nelly rencontre une petite fille dans les bois, elles ne se quitteront plus... Filmée à hauteur d'enfants, la douce épopée se déroule dans un cadre minimaliste autour de la cellule familiale. Ce film doux et touchant met en exergue la tristesse et la consolation, l'attachement mais aussi le départ et les retrouvailles.

Vendredi 9 juillet - Lundi 12 juillet
Jeudi 15 juillet - Dimanche 18 juillet



L'OUBLI QUE NOUS SERONS

de Fernando Trueba 2H16 VOSTF Drame historique (Colombie)

Colombie, années 1980. Le docteur Héctor Abad Gómez lutte pour sortir les habitants de Medellín de la misère. Malgré les menaces qui pèsent sur lui, il refuse d'être réduit au silence. Le destin de ce médecin engagé et père de famille dévoué se dessine à travers le regard doux et admiratif de son fils. Adapté de faits réels, ce film est à la fois le portrait d'un homme exceptionnel, une chronique familiale et l'histoire d'un pays souvent marqué par la violence. L'Acteur principale Javier Camara est absolument prodigieux.

**Vendredi 16 juillet - Lundi 19 juillet
Jeudi 22 juillet - Dimanche 25 juillet**



LE PERE DE NAFI

de Mamadou Dia 1H47 VOSTF Drame (Sénégal)

Dans une petite ville du Sénégal, deux frères s'opposent à propos du mariage de leurs enfants. Deux visions du monde s'affrontent, l'une modérée, l'autre radicale. Les jeunes Nafi et Tokara rêvent, eux, de partir étudier à Dakar, la capitale, et de vivre avec leur époque. A la manière d'une tragédie, et alors que s'impose la menace extrémiste, les amoureux doivent trouver un chemin pour s'émanciper des conflits des adultes. A l'heure où le Mali ou d'autres pays d'Afrique succombent aux ravages du fondamentalisme religieux, *Le père de Nafi* résonne comme un appel à la paix et à la liberté.

**Vendredi 23 juillet - Lundi 26 juillet
Jeudi 29 juillet - Dimanche 1er août**

