



PROGRAMME

Juin - Juillet 2022

Cinéma Jacques Perrin

TARARE

HIT THE ROAD

Drame de Panah Panahi (Iran) VOSTF – 1h33

En Iran, de nos jours, une famille fuit. Entre rires, mélancolie, et larmes, les membres de cette drôle de famille traversent en voiture les paysages somptueux de l'Iran, à la recherche d'un mystérieux individu.

Le grand frère est assis devant, pendant que le père étrangement blessé à la jambe, le petit frère et la mère, tentent de conjurer la tristesse qui les étreint.

C'est une œuvre profonde et légère, qui va à la rencontre des peuples de l'Iran populaire, loin de l'environnement urbain et dense.

Hymne à la famille, l'amour et la vie, le premier film de Panah Panahi est une merveille du cinéma iranien.



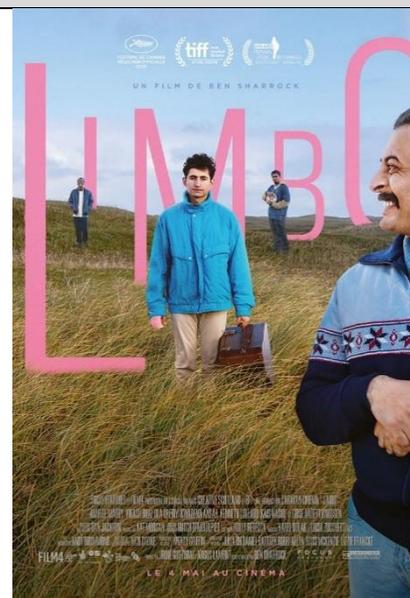
Vendredi 10 juin à 20h30 - Lundi 13 juin à 18h00
Jeudi 16 juin à 20h30 - Dimanche 19 juin à 18h00

LIMBO

Drame/Comédie de Ben Sharrock (Grande Bretagne)
VOSTF - 1h44

Sur une petite île de pêcheurs en Écosse, un groupe de demandeurs d'asile attend de connaître son sort. Face à des habitants loufoques et des situations ubuesques, chacun s'accroche à la promesse d'une vie meilleure. Parmi eux se trouve Omar, un jeune musicien syrien, qui transporte où qu'il aille l'instrument légué par son grand-père.

Entre poésie, émotion et humour, Ben Sharrock livre un film poignant sur le sort des réfugiés, doublement primé au festival du film britannique de Dinard.



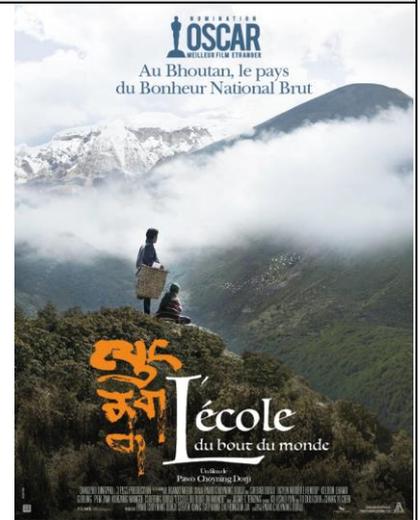
Vendredi 17 juin à 20h30 - Lundi 20 juin à 18h00
Jeudi 23 juin à 20h30 – Dimanche 26 juin à 18h00

L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

Aventure/Drame/Famille de Jean Pierre Améris (France) VOSTF - 1h49

En manque de dépaysement ? Embarquez pour le Bhoutan, le pays du « Bonheur National Brut », avec L'école du bout du monde.

Un jeune professeur en a assez de son métier et rêve de partir en Australie, mais il est envoyé pour une dernière affectation à Lunana, le village le plus isolé du Bhoutan (petit pays situé entre la Chine et l'Inde), à près de 5000m d'altitude. Il va finir par tomber amoureux de cet environnement et surtout de ses habitants, au cœur pur et généreux. L'école du bout du monde est irrésistible, pour ses paysages à couper le souffle ainsi que pour sa fluidité narrative et son humour discret.



Vendredi 24 juin à 20h30 - Lundi 27 juin à 18h00
Jeudi 30 juin à 20h30 – Dimanche 3 juillet à 18h00

FRÈRE ET SŒUR

Drame de Arnaud Desplechin (France) VF - 1h48

Une sœur et un frère ne s'aiment pas, voire se haïssent mutuellement. Pourquoi ? A la mort de leurs parents ils vont se revoir et se confronter. Le temps ayant passé, pourront-ils surmonter leur désamour et ainsi tourner la page ?

Très bien interprété et filmé, ce film renvoie chaque spectateur à son interprétation des origines de ce conflit familial.

Vendredi 1er juillet à 20h30 - Lundi 4 juillet à 18h00
Jeudi 7 juillet à 20h30 – Dimanche 10 juillet à 18h00



LA RUCHE

Drame de Blerta Basholli (Kosovo, Albanie, Suisse, Macédoine) VOSTF - 1h23

Fahrije, dont le mari a disparu depuis la guerre au Kosovo, est obligée de subvenir aux besoins de sa famille. Elle passe le permis de conduire et commence à travailler. Dans son village ultra traditionnel et patriarcal, les gens se mettent à la critiquer. Énergique et libre d'esprit, Fahrije choisit de ne pas les écouter... Ce film bouleversant sur la force et la persévérance des femmes, a reçu de nombreux prix dans les festivals.

Vendredi 8 juillet à 20h30 - Lundi 11 juillet à 18h00
Jeudi 14 juillet à 20h30 – Dimanche 17 juillet à 18h00

